

## Highlight: Lichtschalen-Unikate – zart, edel, handgemacht!

**(thk)** Einzigartig. Erhellend. Exklusiv. Das sind die luxuriösen Lichtschalen von Gunda Loch. Sie ähneln wegen ihres markanten, unregelmäßig gezackten Randes Straußeneierhälften und werden aus Ton handgefertigt. Das Neuartige daran ist jenseits des Designs ihre hauchzarte Materialstärke von ein bis zwei Millimetern! Diese hat die bei Stuttgart wohnende Künstlerin durch eine seit 1976 ausgefeilte Produktionstechnik perfektioniert. „Meine Intention dafür war“, erzählt sie, „den Werkstoff Ton so zu verarbeiten, wie es ihm nicht entspricht – hauchzart, vergleichbar mit feinem Porzellan!“

Zwei Lichtschalen-(Grund)modelle werden angeboten: Metallic-schwarz (Edition: „Night“, matt) beziehungsweise craquelée-weiß (Edition: „Day“, glänzend), auf der Innenseite entweder golden oder silbern.

Der Herstellungsprozess ist, trotz verschiedener Arbeitsschritte bei der Fertigung je Ausführung, stets sehr zeitintensiv. Nachdem die Rohlinge aus dem Ofen kommen, werden sie außen in der jeweiligen Farbe glasiert, bei 1100 Grad erneut gebrannt und dann auf der Innenseite mit Schlagmetall wahlweise vergoldet (Typisierung: Aurum) oder versilbert (Argentum) sowie dort zwei- bis dreimal lackiert.

Wird in die Lichtschale ein Teelicht gestellt, erwacht sie zum Leben. Dezent schimmernd verströmt das visuelle Wellness-Objekt dank dem aus seinem Inneren dringenden Schein eine ganz spezielle, stimmungsvoll-

elegante und gleichzeitig beruhigende Atmosphäre. Pointiert platziert sorgt das hochwertige Gefäß für einen Glanzpunkt, setzt einen optischen Akzent im Raum und verleiht dem gesamten Ambiente eine ganz besondere Note. Augenscheinlich ist, dass ein derart hochkarätiger Blickfang edle ‚Erleuchtung‘ garantiert.

Weil jede einzelne Lichtschale von Hand hergestellt wird, handelt es sich stets um ein Unikat. Dieses fällt in Nuancen immer unterschiedlich aus und entspricht dadurch weder in Form noch Farbe maschinell erzeugter, anonymer Massenware!

Erhältlich sind die fragil-leichten, aber standfesten Einzelstücke in verschiedenen Durchmessern: zwölf bis dreizehn Zentimeter (M) sowie 18 bis 19 Zentimeter (L). Der Preis samt Teelicht beträgt, abhängig von Größe und Aufwand, 94 (Night, M) beziehungsweise 99 Euro (Day, M) sowie 129 (Night, L) und 134 Euro (Day, L) – zuzüglich der Kosten für Verpackung und versicherten Versand, die nach Aufwand berechnet werden (Minimum: 9,90 EUR bei versichertem innerdeutschem Versand; Kosten für Zustellung im Ausland auf Anfrage); die Miniatur-Ausgabe in S (Durchmesser: acht bis neun Zentimeter) gibt es als Bonus ausschließlich beim Erwerb des jeweiligen Sets (282 Euro/metallic-schwarz oder 297 Euro/craquelée-weiß). Wechselnde limitierte Editionen werden sporadisch angeboten. Informations- und Bezugsquelle: Tel. +49 (0)7031.819 6883, [www.lights-deluxe.de](http://www.lights-deluxe.de) . **Abdruck honorarfrei!**

BU:

Ganz neuer Ton mit Wohlfühl-Effekt: Zart wie Porzellan – hochkarätige Lichtschalen, das besondere Präsent.

Foto: Stefan Fritzenkötter